

詩題：陽春煙霞 下平聲 二 蕭韻

* 以下人名是以收到詩的時間來排列

(一) 作者：王水（大陸）

一陣風和萬倦消，拾來顏色綠枝條。不知寒盡催人舞，正是春回起岸潮。
小徑溪前聽柳浪，幾叢花下踏青謠。煙紗欲蓋前途事，借用三層弄笛簫。

(二) 作者：香港人（香港）

許是瑤池夢，迷離漫沓寥。藏山含曉月，擁柳曳春腰。
鸚囀明知近，心牽卻在迢。臨淵風欲舞，未就已魂銷。

(三) 作者：蝶 依

九衢日暖鷺鷥邀，萬象回春逸興饒。旖旎新紅迷蝶舞，芳菲嫩綠伴鶯嬌。
凝眸喜擁櫻千朵，憶友難禁柳萬條。但有煙霞供嘯傲，賦詩拾翠趁今朝。

(四) 作者：落 梅（大陸）

煙霞錦繡共花嬌，名利繁華與夢遙。昔日江湖狂放客，清茶濁酒話漁樵。

(五) 作者：陳蘆馨

柳色青青著意描，蜂飛蝶舞各逍遙。百花放豔春當好，萬象更新興倍饒。
還我河山消塊壘，引他弦管入瓊瑤。心聲恰與鶯聲合，一醉煙霞百慮消。

(六) 作者：春柳飄飄（大陸）

都城放夜瑟和簫，錯落烘爐露浥遙。執手瑩霜相語後，明霞暖日共舟飄。
煙波眷戀巫雲守，玉樹依幽皓月昭。怕誤佳期將恨寫，銀箋染綠畫樓邀。

(七) 作者：汨羅江

大塊翻新象，鶯聲燕語嬌。煙凝鯤海水，春漾淡江橋。
把盞幽情趣，聯詩雅興饒。憑欄貪好景，短髮任風飄。

(八) 作者：天外高飛（大陸）

霧鎖雄關道，難將曙色消。暖風梳綠絮，矯燕剪紅綃。
欲借千山雨，來掀四海潮。諸君同唱和，幸勿負今朝。

(九) 作者：風聽荷語（大陸）

登高千點綠，雲過幾重嶠。燕語無從寄，心情兀自飄。
煙迷歧路柳，風動小蠻腰。霞染半懷夢，聽琴紫竹橋。

(十) 作者：蘇心弦

陽春三月景猶饒，鳥語花香互比嬌。白練千尋飛似帛，紅霞萬里湧如潮。
氤氳淑氣迎風暢，爛熳晴光帶雨調。極目摘詩無好句，殷期大雅賜推敲。

(十一) 作者：老鶴（大陸）

柳明沙暖蝶衣嬌，雲淡風香人面韶。白霧飄紗籠碧岫，紫霞飛鷺亂青瑤。
溪嵐絮影滄浪客，桃蕊仙姿寂寞橋。駐步聽鶯花解語，潛心煉句夢題蕉。

(十二) 作者：處州竹鳴（大陸）

風吹嫩柳掩長橋，日暖蓮峰寒意消。村外陌阡鋪錦繡，園中桃李吐瓊瑤。
寄情山水漁樵伴，眷戀詩書琴瑟調。超脫纖塵志高遠，泛舟縱弄浙江潮。

(十三) 作者：a970124a (大陸)

(一)

陽元初喚醒，春雨綠新苗。煙霧山村靜，霞光水上嬌。

(二)

青帝回凡萬物嬌，和風熏得懶人腰。水禽驚破平湖水，層起漣漪拍岸橋。
斜徑溪前看柳眼，黃花地裏唱童謠。煙紗迷失遠方路，獨自登高弄笛簫。

(十四) 作者：yusha (大陸)

春風一路向長橋，鸚鵡洲頭聽笛簫。百里氤氳三泖起，一湖激盪九峰搖。
紅情綠意瓜鄉美，浪闊天高驛路遙。鳳翥龍翔吳越地，誰人又動浙江潮？

(十五) 作者：璐 西

煙花披大地，杏柳欲攀橋。鶯囀情深處，蜂飛意淺撩。
纖雲空織夢，暖日復還朝。若問春心事，回眸咫尺遙。

(十六) 作者：鐘 寧

陽回寶島好逍遙，春暖花開雪亦消。烟鎖叢林山水麗，霞光染景景猶嬌。

(十七) 作者：無道子(大陸)

三月陽春景色饒，俗人雅士賽喧囂。老河唇角開新綠，嫩柳腰身倚小橋。
昨個孤家怨歲苦，今來兀自享華韶。年年皆有拋頭日，初見蒼靈惹魄銷。

(十八) 作者：陳冠甫

(一)

六橋煙柳弄春條，雨後西湖不寂寥。堤上遊人蜂蝶鬧，只緣今日是花朝。

(二)

大地文章天假我，陽春煙景且相招。五經諸子何淵博，弱水三千取一瓢。

(十九) 作者：瀟湘野鶴

(一)

南枝初放乳梅標，蝶影繽紛映碧瑤。杏雨敲窗驚綺夢，斜陽照眼泛春潮。
遠山含笑煙霞燦，近水凌波景色饒。桃李芳園爭艷麗，飛觴醉月賞花嬌。

(二)

雁影輕雲染碧霄，綺霞輝燦彩虹飄。陽春煙景風光媚，暖樹鶯啼悅耳嬌。

(二十) 作者：任 翹

(一)

大地春回炙九霄，長空萬里色偏饒。輕輕霧露迷松徑，淡淡煙霞浴柳條。
草木青蔥生態活，鳥蟲啾唧語音撩。融融洩洩情相繫，一統河山路不遙。

(二)

陽春三月景矜驕，天寶物華堪素描！近水潺湲歌雅調，遠山青翠展豐標。
霞光秀色田園滿，煙霧浮雲林木招。大地溫和行化育，人間爭霸最無聊。

(二十一) 作者：姚 植

(一)

陽春草樹接雲霄，碧落煙霞蕩畫橋。暖氣晴暉低度鳥，寒光麗色暗通潮。
紅林杏塢情何逸，綠柳楊堤態更嬌。萬疊銀濤台海艷，幽連曲徑馬蹄遙。

(二)

春城吐暖壓花梢，鳥語陽和畫意饒。霽景沙融非草率，晴光樹秀本桃夭。
煙霞麗影疑夢寐，雪月情暉共推敲。世界詩人拈雅韻，中韓日友卓風標。

(二十二) 作者：李能學

(一)

綠樹青山日欲搖，澄波澹澹帶春潮。曉天疏雨落花濺，殘月淡雲修竹蕭。
西陌青蕪漫翠堤，東園蕉萃覆平橋。暖風吹醒江南岸，萬里柳煙干雲霄。

(二)

柳碧榮榮煙莽莽，綠涯澄泛激天遙。蒹葭影裏和興逸，菡萏香中弄纖腰。
彩蝶蹁躑舒粉膩，黃蜂喧嚷過東橋。珠簾盪漾妍餘韻，越女低吟矜醉嬌。

(二十三) 作者：謝 泓

天墀小雨冷連宵，澤潤生機萬物昭。瘴霧朦朧朱日出，煙霞燦爛彩雲飄。
田莊農稼耕耘種，河谷漁撈荷擔挑。驚蟄風雷舒大地，陽春麗景在今朝。

(二十四) 作者：劉力青

春風吹綠滿林梢，巒密迎陽彩鳳飄。霞幕松岡光遠射，煙迷竹嶺簾抽苗。
民行育樂傳新境，主向心靈業正燒。請看潮流往何處，綿翰溫暖馬途遙。

(二十五) 作者：葛佑民

陽明毓秀百花朝，艷冠群芳絕世嬌。春色無邊唯我賞，風華有序任君描。
扶桑日出通天亮，瀚海霞飛接地燒。璀璨煙嵐揚大雅，瀛洲拾夢樂歸僑。

(二十六) 作者：王 鼎

台澎風雨苦連朝，久待春回解寂寥。未必山櫻情似火，西湖楊柳舞蠻腰。

(二十七) 作者：山中隱士（大陸）

燕歸昵語柳垂髻，丹露和風漫九霄。桃蕊杏花招蝶舞，梅亭蘭棹借雲調。
殘冰融作朦朧雨，冷霧吹成寂寞潮。淺綠漸深鳶漸老，幾番詩酒付笙簫。

(二十八) 作者：田牧（大陸）

長河曙月顯天瓢，別浦雲山東海潮。煙樹無邊風下綠，陽春有足雨前嬌。
幾人解得蟠桃畫，萬里能為大野苗？空歎流華勻還漏，貪看江柳醉搖搖。

(二十九) 作者：momo（香港）

鬢鬚雲姿妙，晶瑩露態嬌。春分三月曉，穀雨四時潮。
乍暖風衣逗，餘寒霧履招。琉璃添作色，物我倆逍遙。

(三十) 作者：許欽南

(一)

曳杖東風裏，溪山景物饒。陽明櫻似錦，淡水海生潮。
撲蝶尋花塢，聽鶯傍柳橋。芳原都踏遍，逸興自高超。

(二)

韶光三月柳千條，春滿陽明景物饒。曲徑風輕鶯語滑，芳園雨過燕聲嬌。
優遊泉石襟懷爽，放曠烟霞鬱悶消。大塊文章隨處是，溪山勝狀細心描。

（三十一）作者：過河兵（大陸）

陽春煙景喜相招，百萬霞仙降碧霄。偷解雲帆離月殿，揭開霧雨架虹橋。
夭桃灼灼紅裳舞，嫩柳翩翩綠袂搖。寶馬香車連十裏，龍泉山下趕花潮。

（三十二）作者：東川（大陸）

何來大手筆，潑彩竟如澆。天際紫霞映，身旁碧樹嬌。
桃花源十裏，玉米酒三瓢。陶令或能覓？停車欲問樵。

註：西安市六村堡鄉有萬畝桃園。陽春三月，桃花爛漫，夕陽映照之下，籠罩在一片煙霞之中。作詩以記之。

（三十三）作者：安化

訪勝晴方好，春來草木嬌。桃腮眉浪蝶，柳線舞纖腰。
韻律泉流暢，煙霞彩色描。欣欣榮一遍，賞景樂逍遙。

（三十四）作者：江海（大陸）

塞北春來晚，寒宵蝶夢嬌。霧迷桃葉渡，雪擁武陵橋。
山捲銀蛇壯，原馳臘象饒。煙霞沉谷底，待曉御風飄。

（三十五）作者：雲山客（大陸）

時近清明節，花隨風雨飄。行山防滑路，涉水羨平橋。
杜宇啼梨腳，黃鸝唱柳腰。何當觀海日，煙鎖大韓橋。

以下因非詩體，故未送日、韓兩國，但印出來供大家一賞

（一）作者：縹緲煙痕（大陸）《鷓鴣天 陽春煙霞》

一嶺煙霞帶雨潮，陽光滋潤競妖嬈。虬枝誠孕彤雲志，翹蕊笑纏紫氣豪。
攜浪漫，領風騷。馨香籠住攬雲雕。翎毛抖擻春消息，便帶東風上九霄。

（二）作者：張伯利（大陸）《鷓鴣天 陽春煙霞》

冬暖煙霞雨潤潮，瘦枝爛漫孕桃夭。東風一陣陽春曲，滿目呈祥紫氣飄。
張錦綺，繪雲霄。晨暉落照也妖嬈。唐詩宋韻遙相詠，鴻雁傳書翠柳搖。

（三）作者：張楚淵（大陸）《浪淘沙·陽春煙霞》

三月雪絨撩，滿街風簫。輕寒粉雨帶春旄，飛絮楊花裙褶滿，回眸千嬌。
年少正風潮，無限瓊瑤。閒愁莫向麗春銷，湯浴水波情未了，催馬輕軺。

注：西安臨潼華清池溫泉及美麗的爱情故事馳名天下。溫泉唐又謂之湯，有海棠湯、蓮花湯、星辰湯、尚食場、太子湯等。

（四）作者：錢家驥（大陸）《鷓鴣天 陽春煙霞》

輕煙薄霧漫春郊，幾縷霞光透碧霄。依岸隨風飄細柳，隔河映日豔夭桃。
情切切，語悄悄。江山烘襯更妖嬈。凌波紫燕如相伴，扶杖悠然過小橋。

（五）作者：桃紅玉影（大陸）《鷓鴣天 陽春煙霞》

誰遣霞光上柳梢，幾枝芳信競妖嬈。絲絲弱柳垂青眼，縷縷輕煙潤紅桃。
依倩影，弄風騷，跟隨紫蝶過溪橋。春風才綠半池水，芳草纏人已漸高。

(六) 作者：一木山人(大陸)《沁園春 陽春煙霞。果鄉即景》

隨心紅雨，著意青山，分外妖嬈。正煙花十裏，廣開紅杏；霞光萬丈，遍綻夭桃。盤蕊蜂飛，繞枝蝶鬧，雲錦天章不用描。新酥雨，更丹青一幅，心動旌搖。川原如此多嬌，引盡日傾城赴遠郊。或柴門小院，崔郎頻顧；武陵溪畔，陶令來瞧。攜友邀朋，放歌縱酒，溶入春深頌舜堯。興濃處，扯煙霞一縷，將韻重敲。