韓國篇 10 人 19 首 中秋節

押韻: 上平聲 4 支韻

<一> 作者: 龍田 金喆熙

一年圓月最明時, 吟社爭誇得意詩. 玉兎纖毫皆可數, 金蟾鈍步一何遲. 滿山雜樹渾疑桂, 映水精光恰似璃. 誰識佳辰如此夜, 思鄉遠客鬢添絲.

<二>作者: 省軒 朴海春 天高蘆白月華時, 佳節仲秋竟如斯. 孺慕奉祠承蔭德, 葵心崇祖保家規. 故庄元老言難止, 鄉黨舊朋酒滿卮.

遠近戚親和睦聚,美風良俗是彛儀

<三>作者: 一平 趙南權 苦熱長嘆日月遲,如今自笑不過痴. 曉寒偶爾牽衾擁,夏暑於焉掃地辭. 市肆已堆新果穀,田園只有舊根枝. 一家團聚分情話,清夜吟成玩月詩.

<四>作者: 南**核** 丁相豪 仲秋佳節最佳時,宇宙淸明氣像知. 依舊省楸今子道,薦新獻酌後孫儀. 市街電鐵如騏走,空路飛機若矢馳. 克服諸災年大有,人間天下太平期.

<五>作者: 石村 李斗熙 炎熱已收物色移, 年中明月最多時. 野田水落豊先占, 庭樹蟬休客未知. 紅葉將生龍帽遠, 黃花欲發澤詩遲. 遊人漸覺秋光好, 隨處登高詠景奇.

<六>作者: 靑灘 趙昌來 朝暮新凉撼短眉, 悠然千里故園思. 興生杜老吟詩節, 聲聞歐公作賦時. 家後菜田玉 A熟, 門前沃畓嘉禾垂. 擧頭始駭光陰晚, 與弟下鄉省墓期.

*A:艸+蜀=玉黍

〈七〉作者: 淸溪 趙冕熙

一木何能大廈支,線陽豈阻伏炎移. 蟬聲殘處金風動,蟲語亂時玉露垂. 天漢星輝千萬箇,月宮桂秀兩三枝. 中秋古謂嘉俳節,團聚戱餘獻祭卮.

又

序屬三秋佳節時,地球村客會吟詩.可傳網路幽閑趣,又附文章卓絕姿. 玉兎桂陰舂藥石,姮娥蟾闕理蛾眉. 牽牛織女相望處,一帶銀河漫漫馳.

<八>作者: 葛亭 權宰興 9 首 問娥今夕幾干支, 搗藥如前桂樹枝. 玉露降天須潔滿, 金風吹地自貧移. 化翁運道公無敵, 白帝行權義有爲. 節屬嘉排稀古俗, 薦神餘酒醉頭垂.

又

正當此日半秋時,望月吟賓共賦詩. 盈缺無常誰敢測,晦明多變我應知. 週期晝短宵還永,換節凉生暑逐之. 若與陶潛同道醉.樂夫天命復何疑.

又

良辰盍鼓吹,風月酒三奇. 販客尋魚市,偶人舞稻陂. 離鄉歸古里,省墓讀殘碑. 十五仲秋節,伴吟亦可宜.

又

苦待佳辰尚矣遲, 情人邂逅正宜期. 臨風勸酌今宵樂, 玩月登山舊日思. 省墓馳輛連大路, 尋鄉歸客脫京師. 掛名世界吟詩士, 借問何時對白眉.

又

八月養蠶欲紬絲,紛紜世事散如碁. 蛩吟大地風生院,雲捲長天月滿池. 單杖策來雙展到,群賓巡酌一壺持. 勤農四野黃金色, 士友良宵誦賦辭.

又

中秋望月入淸詞,解鬱忘煩酒可醫. 風颯丹光楓葉積,露凄黃色菊花滋. 與爲虛勢今時老,寧欲淳眞昔日兒. 非止是行心自定,決疑何必卜神龜.

又

蒸餅松香月滿巵,爽風吹入菊花籬. 鐫文古石碑苔覆,獻拜先山路草披. 祭後巡盃男飮福,客前供饌女催炊. 每當佳節思鄉切,緘黙徘徊漢水湄.

又

件娥秋夜煮靈芝,白帝時過掛白旗. 老石久苔猶古態,丹楓黃菊摠新姿. 電燈層屋星光列,高速長程鐵馬馳. 可識年中佳節到.不寒非暑好風隨.

又

姮娥桂下夙開基,恒笑邀人不失儀. 演藝俳優張舞席,歡呼聲援送歌姬. 墙梨含露方生色,園栗迎風自拆皮. 三五精光明若畫,徘徊吟韻我爲癡.

< 九>作者: 柏村 權奇甲 白帝乾坤玉露垂,中秋佳節最熙熙. 門前四野登豊足,城外千家享富期. 桂國流花香滿地,金風成曲雁來時. 心胖清閑身被月,吐辭自得謫仙詩.

<十> 作者: 一愚 李忠九

中秋佳節月明時 天下豊年穰穰熙 守土父兄安自適 歸鄉子弟喜相隨 丹楓漸麗山成畫 黃菊初開我作詩 三五瑞光無限照 人人祝願事咸宜

<十一>作者: 桂塘 李永鎬 槿域天光最好時, 仲秋佳節萬民僖. 池蓮滿發迎風笑, 野稻齊平浥露垂. 憶弟難逢應有恨, 思鄉未去亦多噫. 湖西到處年豊樂. 美酒家家共擧卮.

*桂堂詩丈,年高事忙,而愛吾契會,長時有事之後,遲送玉稿,雖曰違期,詩題之中秋節,尚在數日後,故附之序末,惟僉位亮照爲望.陰曆 8月13日.趙冕熙